

Tonschiene

4 20

Mittwoch, 22. Januar 2025
19:30 Uhr, Neuer Singsaal

Tonschiene 4

Ennio Morricone 1928–2020	La Califfa	Annegret Oepke G2c Violine Carolina Bostedt G2d Violine Lisa Kloter G2a Viola Natalie Kloter G2c Violoncello Zoi Zehnder G2a Klavier
Ukrainian Traditional	Oy, Marychko	Annegret Oepke G2c Violine Carolina Bostedt G2d Violine Lisa Kloter G2a Viola Natalie Kloter G2c Violoncello Zoi Zehnder G2a Klavier
Edward MacDowell 1860–1908	Aus: 12 Etüden Op. 39 – 2. Romance – 3. Tarantella	Nicole Geelhaar G3h Klavier
Eugénie Rocherolle *1936	Jambalaya for Two Pianos	Elvire Rüfenacht G3e Klavier Gregor Loepfe Klavier
Scottish Traditional	Auld Lang Syne Arr. Aleksey Igudesman	Carolina Bostedt G2d Violine Ardina Nehring Violine
Francesco Minicetti 19. Jh.	Night in Venice (Barcarolle)	Johannes Pilhöfer G1b Gitarre
Sergei Rachmaninoff 1873–1943	Elegie Op. 3/1	Agustina Nores Cangiano G1k Klavier
William Henry Squire 1871–1963	Tarantella Op. 23 Allegro con spirito	Loane Senti G1c Cello
Enrique Granados 1867–1916	Allegro de Concierto Op. 64	Elvire Rüfenacht G3e Klavier
Jean-Baptiste Barrière 1707–1747	Sonate G-Dur für 2 Violoncelli – 1. Andante	Natalie Kloter G2c Cello Solme Hong Cello
Frédéric Chopin 1810–1849	Polonaise As-Dur Op. Posth.	Dorothea Knezevic G3f Klavier
Johann Sebastian Bach 1685–1750	Aus: Französische Suite G-Dur BWV 816 – Allemande – Courante	Attila Zimmermann G2d Klavier
Edvard Grieg / The White Stripes 1843–1907	Seven Nation Army Attacks the Hall of the Mountain King Arr. Rupert Gillett	Kanti Baden Celloseptett feat. Tanishk Chavan-Walke: Nicole Menth G4c Cello Raymi Sanabria Ruiz G2n Cello Meret Bischoff G4I Cello Astrid Kriz G3n Cello Aldric Rüfenacht G3e Cello Lukas Popovic G3e Cello Solme Hong Cello Tanishk Chavan-Walke G2d Cajon
Queen	Don't Stop Me Now Arr. Gunther Tiedemann	Kanti Baden Celloseptett feat. Tanishk Chavan-Walke
Survivor	Eye of the Tiger Arr. Gunther Tiedemann	Kanti Baden Celloseptett feat. Tanishk Chavan-Walke

Die Schülerinnen und Schüler werden unterrichtet von:

Masako Ohashi-Ishikawa, Ardina Nehring, Antje Maria Traub, Gregor Loepfe, Benjamin Scheck, Alexandra Rabara, Solme Hong